



HAZ.  
uele III

PL  
TINA

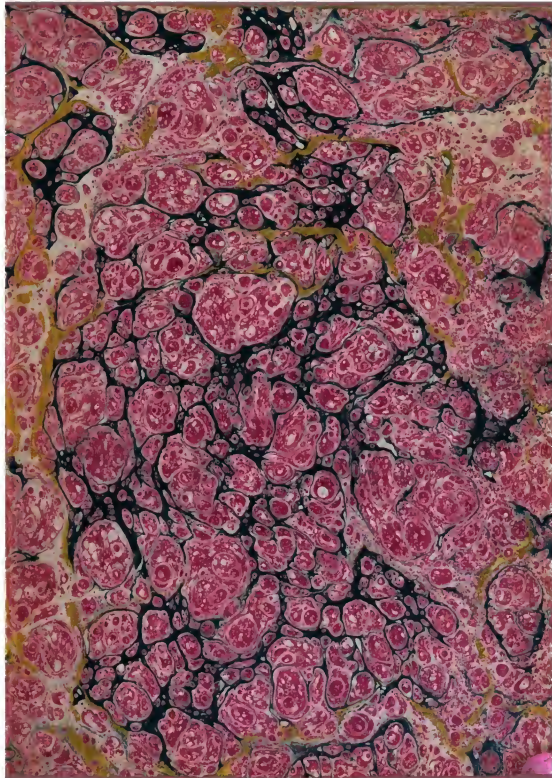
6

BIBL. NAZ.  
Vitt. Emanuele III

II  
SUPPL.  
PALATINA  
A

326  
NAPOLI





822

II Suff. Palet. A

326



782  
627713

TRIBUTO DI RICONOSCENZA

ALL'

AUGUSTA MEMORIA

DEL RE

FERDINANDO I.



NAPOLI

NELLA TIPOGRAFIA DI PARTENOPE.

1825.

*Sum quidem et ego mortalis . . . . . in ventre  
matris figuratus sum caro; natus accepi communem ae-  
rem . . . . . Nemo enim ex regibus aliud habuit na-  
tivitatis initium; unus ergo introitus ad vitam, et similis  
exitus. — Lib: Sap: VII, 1. 2. 5. 6.*



## S O N E T T O.

## I.

**A**llor, che in sonno rimirò sopita  
 Dolcemente ogni cura al pio Sovrano,  
 Sulla fronte di lui posò la mano  
 L' Angiolo direttor della sua vita.

Poi gli disse: Fernando, è già finita  
 La strada, in cui tu non corresti invano;  
 Convien, che tu compisca il corso umano;  
 Debb' esser l' Alma al suo gran centro unita.

Esulta pur; se ignori il come, e 'l quando,  
 Sai ben, che lasci chi costante, e forte  
 Camminerà sull' orme tue regnando.

Sei grato a Dio di così bella sorte?  
 Grazie dunque nel Ciel....ma che? Fernando,  
 Senti ancor....ma tu muori?.. Oh! santa morte!

## S O N E T T O.

## II.

**D**alla Speme guidata, e dalla Fede  
 Del Sebezio Signor l'alma felice  
 Giunge alla soglia dell' eterea sede;  
 Ove l' Angiolo suo così le dice:

Ti volgi, il Regno tuo da quì si vede,  
 In cui regnare a te mai più non lice;  
 Vedi quanta il dolor forza possiede;  
 Mira qual versa ognun pianto infelice.

Ella al patrio terren rimosse il ciglio;  
 Si dolse al suo doler; ma poi scovrìo  
 L' augusto possessor dell' aureo giglio.

Quando vista sì grata a lei s' offrìo,  
 Alzò la mano, benedisse il figlio;  
 Quindi volò a giacere in seno a Dio.

## S O N E T T O.

## III.

**M**entre dicea fra me: qual fato atroce  
 Così toglie il Sovrano al nostro affetto?  
 La fredda spoglia dell' augusto oggetto  
 Medico sguardo esamina veloce.

Sana del Sangue è la sublime foce;  
 È sano il ventre, e la region del petto;  
 Come dunque morir? . . Tutto è perfetto. . .  
 Taci, stolto: che di' ? . . sento una voce.

Tutto l'esame ancor non è compito,  
 Osserva la cervice al tuo Signore;  
 Vedi perchè Fernando è già finito.

S' egli morì, l'Eterno suo Fattore  
 Fu, che sul capo gli toccò col dito;  
 Ondè volasse al Ciel senza dolore.

## S O N E T T O.

IV.

---

Spirto felice , che lasciasti a noi  
La vera impronta d'amorosa deglia;  
Quantunque ascendi in sull' eterea soglia,  
Svellerti al nostro sen mai più non puoi.

Mira: privata ancor de' pregi suoi  
Come s' onora infra di noi tua spoglia;  
Le fanno un Serto di funerea foglia  
Le Virtù , che guidaro i passi tuoi.

Te cove al piede del Celeste Trono  
Veste di Gloria; e da terrestre ammanto  
Qui gli avanzi di te coverti sono.

Tu godi in Dio dovuta pace , e intanto  
Il ferale de' bronzi acerbo suono  
Coll' eco del dolor c' invita al pianto!

---

## S O N E T T O.

V.

**A**ncor , Ospite amico , ancor non credi  
 L'aspra cagione del comun dolore ?  
 Meco deh ! vieni a toglierti d' errore ,  
 Se a quanto ti si dice ancor non cedi.

Esangue spoglia in decorosi arredi.  
 Vedi quì cinta da feral splendore ;  
 Ella non fu del saggio mio Signore ?  
 Non vedi il serto suo giacergli a piedi ?

Lo scettro osserva , e la dorata mano ;  
 Vedi il monile , che potea soltanto  
 Ornare il collo al provvido Sovrano.

Mira : le sue virtù gli stanno accanto ;  
 Mira . . . ma come ? Eh ! non venisti invano !  
 Veggo il tuo duol . . . già ti movesti al pianto !

## S O N E T T O.

## VI.

**L**a spoglia del Sovran clemente , e pio  
Allor , ch' esangue in mezzo a noi scorreva ,  
Alla bell' alma unita , ne diceva :  
Cara parte di me , miei figli , Addio.

Quantunque sia finito il viver mio ,  
Deh ! vi sovvenga ognor chi vi reggeva !  
Mentre se fia , che i voti miei riceva ,  
Felice vi farà l' Eterno Iddio.

A voi lascio la pace , e non il lutto ,  
Quella pace , ch' il Ciel v' ha già concesso ,  
Di mie gelose cure amico frutto.

Al Figlio mio primier lascio il possesso :  
Dell' intero mio Regno , e al Regno tutto  
Nel Figlio mio primier lascio me stesso.

SONETTO.

VII.

---

**T**urba , che l' armi pel Monarca hai cinto ,  
Che ti si toglie da supremo editto ;  
Di lui precedi il funebre tragitto ,  
Quell' armi abbassa al tuo Monarca estinto.

Veggio sul viso tuo , veggio dipinto  
Il duol , ch' al suo finir t' ha il cor trafitto.  
Popolo intero del Sebeto afflitto ,  
Del suo paterno amor vivi convinto.

Tu sai , ch' il Padre tuo l' avanzo al Regno  
Lasciò volando alla Celeste Corte ,  
Di grata rimembranza amato pegno.

Vedilo uscire dalle regie porte ;  
Ecco bronzo feral ne dona il segno ;  
Piega la fronte al carro suo di morte.

---

## S O N E T T O.

## VIII.

**T**enero Padre , i figli tuoi reggesti  
Col dar di tue virtù fedele esempio ;  
Saggio Sovran , pel Regno tuo sapesti  
Il folle orgoglio sopportar dell' empio.

Il favore del Ciel sempre godesti  
Essendo il difensor del sagro Tempio ;  
Ma poi , Signore , ahimè ! vinto cadesti  
Anche di morte al doloroso scempio !

Ti vide ognuno esangue ; al pianto mio ,  
Segno di grato amore a te dovuto ,  
Del tuo popolo il pianto anche s' unìo.

Ecco or dell' armi l' ultimo saluto ;  
Ecco de' figli tuoi l' ultimo Addio ;  
Or va rendi alla terra il tuo tributo.



## S E S T I N A.

—  
**A**mico passeggero , arresta il passo.  
Alla polve regal , che si rinserra  
Nel fortunato sen di questo sasso ,  
Al pio Signor della Sebezia terra ,  
All' eccelso Fernando , che qui giace'  
Curva il ciglio ; di: *Salve* ; e vanne in pace.

—

*In attestato di gratitudine , e fedele attaccamento ,*  
PIETRO SALATINO.

C27718

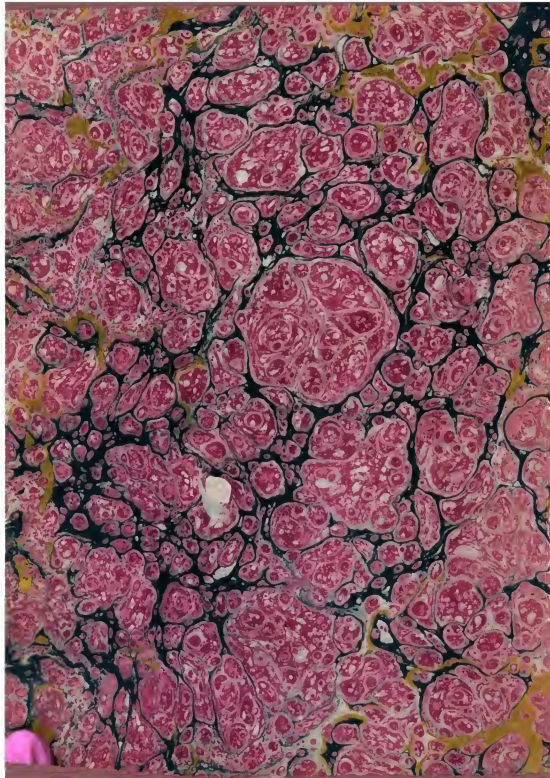
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

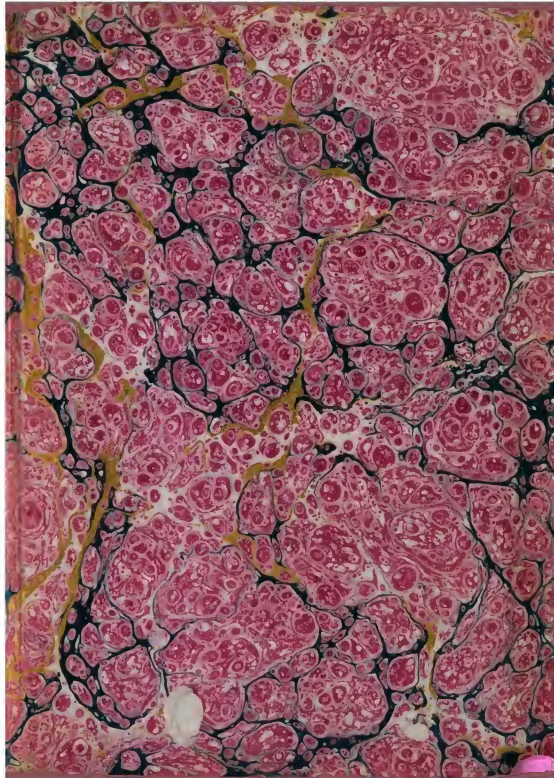
2012年 11月 10日 星期六  
11月10日 星期六



Il Suple. Paket. A 326









BIBL  
Vitt. Em

SU  
PAL

3  
NA